

LET IT PIPE - Beatles-Songs auf der Orgel

Beatles Songs einmal anders

Ihre Hits haben sich in das Hör-Gedächtnis unzähliger Menschen nahezu eingebrannt. Sie definierten Pop-Musik neu, und diese Pop-Sensation wurde zum kulturellen Phänomen.

Auch nach fast einem halben Jahrhundert ist die Faszination für die Musik der Beatles ungebrochen. Immer noch begeistern Ohrwürmer wie "Yesterday", "A Hard Day's Night" oder "Let It Be" die Musikfreunde, und das Generationen übergreifend.

Ulrich Lamberti - Professor an der Evangelischen Hochschule für Kirchenmusik in Halle/Saale - präsentiert ganz besondere "Cover-Versionen" von 16 der beliebtesten Hits: rein instrumentale Fassungen für die "Königin der Instrumente", die Pfeifenorgel.

Interessierte Neugier bei Ankündigungen und begeisterte Reaktionen nach Konzerten und auf die gleichnamige CD, die im Juli 2011 erschienen ist, zeigen den bisherigen Erfolg des Experiments. Bei seinen musikalischen Projekten ist Ulrich Lamberti neben sorgfältiger Auswahl und Ausführung der Musik auch wichtig, Neues auszuprobieren und ungewöhnliche Verbindungen zu finden. So kam es unter anderem auch zu "LET IT PIPE": Mit einer gewissen Portion Nostalgie, dem Wiederentdecken und Neuentdecken einer Musik, die ihn als Jugendlicher begeistert hat, der reizvolle Beschäftigung mit Populärmusik von hoher künstlerischer Qualität stellte er sich der besonderen Herausforderung, eine Musik, die für eine völlig andere Besetzung konzipiert wurde, auf dem faszinierenden Instrument Orgel darzustellen. Sein Ansatz ist, möglichst viel und genau von Musik und Charakter der Originale "einzufangen" und dabei trotzdem "echte" Orgelmusik zu gestalten. Pressestimmen sprechen von einer "genialen Idee" und "raffiniert klanglich aufbereiteten und exzellent vorgetragenen Arrangements".

Die klangliche Vielseitigkeit der Orgel ermöglicht eine sehr farbige Interpretation dieser rein instrumentalen Fassungen der Songs. Auf jeden Fall werden Sie überrascht sein, wie neu und ungewöhnlich die Melodien und Harmonien der Beatles auf der Orgel klingen, denn so haben Sie ihre Evergreens bestimmt noch nicht gehört.

Das nächste Konzert

findet am Samstag, dem 5. Oktober 2013 um 18 Uhr in der Auferstehungskirche Aachen statt.

